

I'M GOING HOME



Chorégraphe : Annie SAERENS - Wavre, BELGIQUE / Mai 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **Take me home - Michael ENGLISH - BPM 106 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **lundi 27 mai 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 34 temps

HEEL, TOUCH, SHUFFLE, HEEL, TOUCH, SHUFFLE

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

JAZZ BOX 1/4, OUT-IN, KICK BALL CHANGE

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
..... 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **3 : 00** -
&5 pas PD côté D "OUT" - pas PG *parallèle* au PD "OUT" (*pieds APART*)
&6 pas PD au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN" (*pieds en 1^{ère}*)
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

CROSS/ROCK STEP, CHASSÉ, CROSS/ROCK STEP, CHASSÉ

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘
3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G devant ↗, revenir sur PD derrière ↙
7&8 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR, CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR

- 1.2 CROSS pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D
3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
5.6 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PG côté G
7&8 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

I'm Going Home



Choreographed by **Annie SAERENS** (Belgium) - May 2024

Annie Saerens : annie.sarens@countryplanet.be

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Take me home - Michael ENGLISH** / Album : Take Me Home, March 2017

Introduction : 34 counts

HEEL, TOUCH, SHUFFLE, HEEL, TOUCH, SHUFFLE

- 1.2 Touch right heel forward, touch right back
- 3&4 Step right forward, step left next right, step right forward
- 5.6 Touch left heel forward, touch left back
- 7&8 Step left forward, step right next left, step left forward

JAZZ BOX 1/4, OUT-IN, KICK BALL CHANGE

- 1-4 Cross right over, step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, step left next right
- &5 Step right side, step left side
- &6 Step right to center, step left to center
- 7&8 Kick right forward, step right back in place, step left in place

CROSS/ROCK STEP, CHASSÉ, CROSS/ROCK STEP, CHASSÉ

- 1.2 Cross right over, recover to left
- 3&4 Step right side, step left next right, step right side
- 5.6 Cross left over, recover to right
- 7&8 Step left side, step right next left, step left side

CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR, CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR

- 1.2 Cross right over, touch right side
- 3&4 Right sailor step
- 5.6 Cross left over, touch left side
- 7&8 Left sailor step

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>