



BURY ME IN GEORGIA

Chorégraphie par : Marie-Ève Baron (CAN)
Description : 48 temps, 2 murs, Novice, Avril 2023
Musique : Bury Me in Georgia – Kane Brown

Intro : Sur paroles de Bury Me in Georgia – (Option) Balancer les hanches de G à D en descendant et en remontant

[1-8] VINE À DROITE, TOUCH, VINE À GAUCHE, TOUCH

1-2 Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière pied droit
3-4 Pied droit à droite, toucher PG à côté PD
5-6 Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 Pied gauche à gauche, toucher PD à côté PG

[9-16] STEP LOCK STEP À DROITE, SCUFF, STEP LOCK STEP À GAUCHE TOUCH

1-2 Pied droit devant, pied gauche croisé derrière pied droit
3-4 Pied droit devant, Scuff du pied gauche
5-6 Pied gauche devant, pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 Pied gauche devant, Touch du pied droit

[17-24] POINTER A DROITE, DERRIERE, POINTER A GAUCHE, DERRIERE, POINTER A GAUCHE, PAS EN AVANT, POINTER A DROITE, CROISER

1-2 Pied droit pointé à droite, pied droit derrière
3-4 Pied gauche pointé à gauche, pied gauche derrière
5-6 Pied gauche pointé à gauche, pied gauche devant
7-8 Pied droit pointé à droite, pied droit croisé devant pied gauche

[25-32] 3/4 TURN LEFT, SWAY À GAUCHE, SWAY À DROITE

1-2-3-4 Dérouler 3/4 de tour à gauche sur 4 temps, assembler PD au PG
5-6-7-8 Balancer les hanches de gauche à droite en descendant et remontant

[33-40] SCISSOR DROIT, SCISSOR GAUCHE, 1/4 TOUR, 1/2 TOUR, MAMBO STEP

1&2 Pied D à droite, assembler pied G. croiser pied droit devant pied G
3&4 Pied G à gauche, assembler pied D, croiser pied gauche devant pied D
5-6 Vers la gauche, Pied D derrière en 1/4 de tour, 1/2 tour PG vers la gauche.
7&8 Pied D devant, assembler au pied gauche

[41-48] SLIDE D, TALON DGD, SLIDE G, TALON GDG

1-2-3&4 Pied D à droite, pied G glisser assembler au pied D, Talon DGD
5-6-7&8 Pied G à gauche, pied D glisser assembler au pied G, Talon GDG

1^{er} TAG: Au 2^{ème} mur :

1-2-3-4 Step pied droit devant demi-tour, step pied droit devant demi-tour
(au ralenti)

2ème TAG : Au 5ème mur :

1-2-3-4 Step pied droit devant demi-tour, step pied droit devant demi-tour,
5-6 Pause

FINAL Au 6ème mur

Faire 3/4 de tour vers la gauche, main sur le chapeau.

Chorégraphie modifiée par « Les Papillons de Leins »