



Urban Cowboys Company

Westville Stomp

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Can't Keep Up (Brett Eldredge)

Chorégraphe : Rob Fowler (juill 2022) - ES

SIDE RIGHT, DRAG LEFT, ROCK BACK LEFT, RECOVER, WEAWE LEFT

- 1-2 Step PD à D, glisser PG vers PD
- 3-4 Step PG derrière, revenir sur PD
- 5-8 Step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

RUMBA BOX FORWARD, HOLD, RUMBA BOX BACK, KICK LEFT

- 1-4 Step PG à G, PD rejoint PG, step PG devant, pause
- 5-8 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD derrière, kick PG devant

BACK LEFT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, KICK LEFT, LEFT COASTER, BRUSH RIGHT

- 1-4 Step PG derrière, kick PD devant, step PD derrière, kick PG devant
- 5-8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant, brush PD devant

STOMP RIGHT, SWIVEL/TWIST LEFT HEEL, LEFT TOES, LEFT HEEL, BACK L, TOUCH R, BACK R, TOUCH L

- 1 Stomp PD en diagonale avant D
- 2-4 Ramener talon G à l'intérieur, ramener pointe G à l'intérieur, ramener talon G à l'intérieur
- 5-6 Step PG derrière, PD touche à côté PG & clap
- 7-8 Step PD derrière, PG touche à côté PD & clap

STEP LEFT, TOGETHER RIGHT, STEP LEFT, BRUSH RIGHT, STEP RIGHT, TOGETHER LEFT, STEP R, BRUSH L

- 1-2 Step PG en diagonale avant G, step PD à côté PG
- 3-4 Step PG en diagonale avant G, brush PD devant
- 5-6 Step PD en diagonale avant D, step PG à côté PD
- 7-8 Step PD en diagonale avant D, brush PG devant

STYLE : ici au 5^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h remplacer les comptes 5, 6, 7 par 3 stomps (D, G, D) puis reprendre brush PG devant

JAZZ BOX ¼ L WITH HOLDS, STOMP RIGHT TWICE

- 1-4 PG croise devant PD, pause, step PD derrière, pause
- 5-6 ¼ tour à G et step PG à G, pause
- 7-8 Stomp up PD à côté PG (x2) (9h)

K-STEP (WITH CLAPS)

- 1-2 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD & clap
- 3-4 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG & clap
- 5-6 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD & clap
- 7-8 Step PG en diagonale avant G, step PD à côté PG & clap

HEEL/TOE SWIVELS RIGHT, HOLD, HEEL/TOE SWIVELS LEFT, HOLD

- 1-4 Pousser les deux talons à D, pousser les deux pointes à D, pousser les deux talons à D, pause
- 5-8 Pousser les deux talons à G, pousser les deux pointes à G, pousser les deux talons à G, pause

Reprenez au début.....et souriez