

HILLY BILLY



Chorégraphe : Roberta RIZZI - ITALIE / Juillet 2014

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Hillbilly country Lilly - TRUCK STOP - BPM 122 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

INTRO : après 16 temps

1.2 2 pas marchés sur place : pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3.4 2 pas marchés sur place : pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]

6& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]

7& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]

8& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]

en reculant
légèrement, sur les **BALLS**

RIGHT SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE DIAGONAL BACK, LEFT ROCK STEP

1&2 TRIPLE D avant : pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗

3&4 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5&6 TRIPLE D arrière : pas PD sur diagonale arrière D ↘ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale arrière D ↘

7.8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

TURN 1/4 LEFT, LEFT SAILOR STEP, RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL TOUCH, HOOK, LEFT HEEL TOUCH

1&2 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G.... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

3.4 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

5&6 COASTER STEP D : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant

7&8 TOUCH talon G avant - HOOK PG devant cheville D - TOUCH talon G avant

& SWITCH : pas PG à côté du PD

RIGHT CROSSING SHUFFLE, & HEEL & TOUCH & HEEL & CROSS, RIGHT SHUFFLE

1&2 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

&3 **petit** pas PG arrière - TOUCH talon D avant

&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière

&5 **petit** pas PG arrière - TOUCH talon D avant

&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

STEP LEFT FORWARD, RIGHT KICK, RIGHT COASTER STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, SYNCOPATE FORWARD, TURN 1/4 LEFT, SYNCOPATED BACK

1.2 pas PG avant - KICK PD sur diagonale avant D ↗

3&4 COASTER STEP D : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant

5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

&7 **petit** pas PD avant - pas PG à côté du PD

&8 1/4 de tour G.... petit pas PD arrière - pas PG à côté du PD

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

TAG 1 : 4 temps, à la fin des murs 1, 4, et 8

1& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]
2& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]
3& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]
4& pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD]

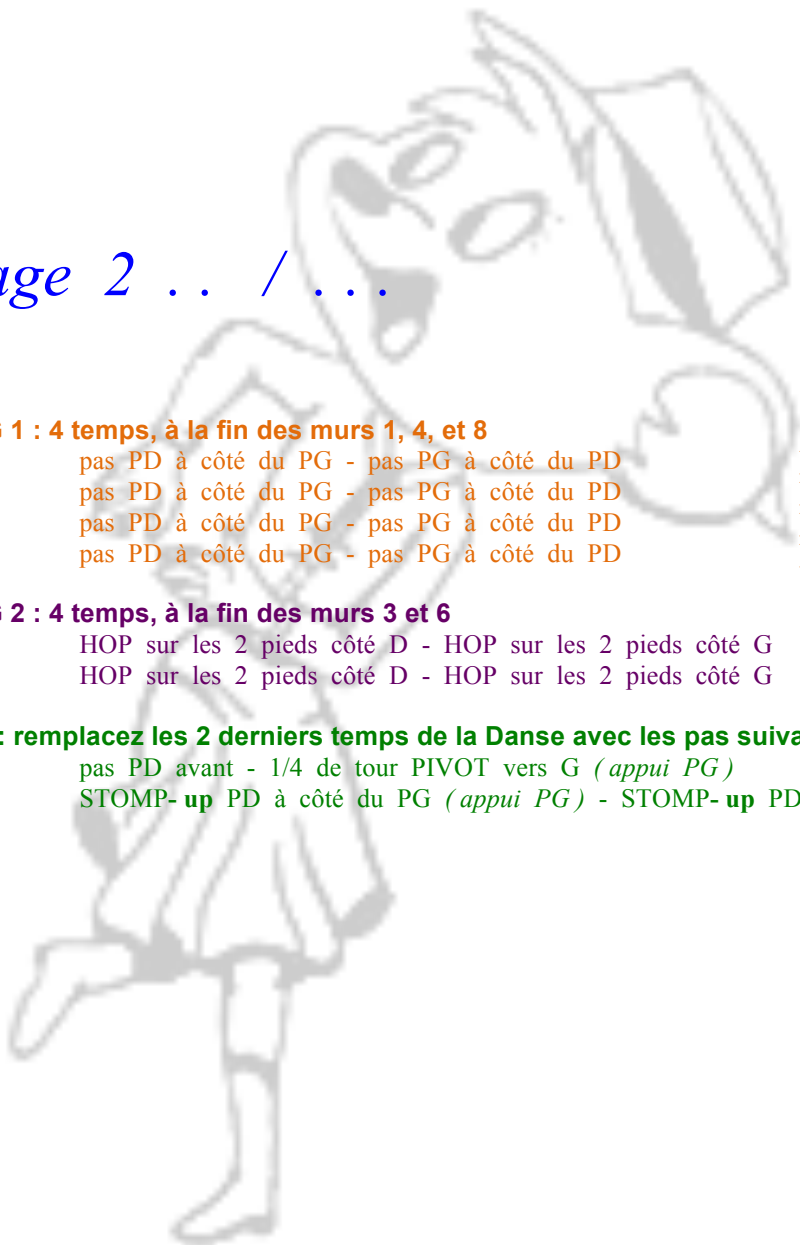
**en reculant
légèrement , sur les *BALLS***

TAG 2 : 4 temps, à la fin des murs 3 et 6

1.2 HOP sur les 2 pieds côté D - HOP sur les 2 pieds côté G
3.4 HOP sur les 2 pieds côté D - HOP sur les 2 pieds côté G

FIN : remplacez les 2 derniers temps de la Danse avec les pas suivants :

7& pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
8& STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*) - STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*)



Hilly Billy



Choreographed by **Roberta RIZZI** (Italy) / July 2014

Roberta Rizzi : roberta@westandschool.it

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Hillbilly country Lilly - TRUCKSTOP**

Album : Happy Birthday... Truck Stop - 30 Jahre , December 2002 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

RIGHT SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE DIAGONAL BACK, LEFT ROCK STEP

1&2 Chassé diagonally forward right-left-right
3&4 Chassé side left-right-left
5&6 Chassé diagonally back right-left-right
7-8 Rock left side, recover to right

TURN 1/4 LEFT, LEFT SAILOR STEP, RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL TOUCH, HOOK, LEFT HEEL TOUCH

1&2 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left
3-4 Rock right forward, recover to left
5&6 Right coaster step
7&8&& Touch left heel forward, hook left over, touch left heel forward, step left together

RIGHT CROSSING SHUFFLE, & HEEL & TOUCH & HEEL & CROSS, RIGHT SHUFFLE

1&2 Crossing chassé right-left-right
&3&4 Step left slightly back, touch right heel forward, step right together, touch left back
&5&6 Step left slightly back, touch right heel forward, step right together, cross left over
7&8 Chassé side right-left-right

STEP LEFT FORWARD, RIGHT KICK, RIGHT COASTER STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, SYNCOPATE FORWARD, TURN 1/4 LEFT, SYNCOPATE BACK

1-2 Step left forward, kick right diagonally forward
3&4 Right coaster step
5&6 Chassé forward left-right-left
&7&8 Step right slightly forward, step left together, turn $\frac{1}{4}$ left and step right slightly back, step left together Repeat

INTRO : After 16 counts

1-4 Step right together, step left together, step right together, step left together
5& Step right together, step left together
6& Step right together, step left together
7& Step right together, step left together
8& Step right together, step left together
Counts 5-8 move slightly back

TAG 1 : At the end of repetitions 1, 4, and 8

1& Step right together, step left together
2& Step right together, step left together
3& Step right together, step left together
4& Step right together, step left together
Counts 1-4 move slightly back

TAG 2 : At the end of repetitions 3 and 6

1-4 Hop both feet side right, hop both feet side left, hop both feet side right, hop both feet side left

ENDING : Replace the last two counts of the dance with the following:

7&8&& Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left), stomp right together, stomp right together

<http://www.kickit.to/>

<https://www.youtube.com/watch?v=ucXLCjlj3Oo>