

# CHASIN' TAIL LIGHTS



Chorégraphe	Séverine Fillion (octobre 2017)
Description	Line, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts
Musique	E by Matt Mason
Rythme	
Niveau	Intermédiaire facile, débiter la danse après 16 comptes

## DIAGONALLY FWD : STEP, LOCK, STEP LOCK STEP (RIGHT & LEFT)

- 1-2 EN DIAGONALE AVANT DROITE : Poser PD en avant, Lock PG croisé derrière PD  
3&4 Poser PD en avant(3), Lock PG croisé derrière PD(&), poser PD en avant(4)  
5-6 EN DIAGONALE AVANT GAUCHE : Poser PG en avant, Lock PD croisé derrière PG, poser PG en avant  
7&8 Poser PG en avant(7), Lock PD croisé derrière PG(&), poser PG en avant(8)

## ROCKING CHAIR, ROCK FORWARD, ¼ TURN & SIDE TRIPLE STEP

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG (PDC = poids du corps)

### RESTART A CE NIVEAU 3ième MUR

- 5-6-7&8 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, **pivot 1/4 à droite** et pas chassé latéral droit PD, PG, PD

3h00

## CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2-3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche  
5-6-7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

## SIDE ROCK ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, FULL TURN, TRIPLE STEP FORWARD

- 1-2-3&4 Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD avec pivot 1/4 à droite, pas chassé avant gauche PG, PD, PG

6h00

### RESTART A CE NIVEAU 6ième MUR

- 5-6 **Pivoter 1/2 tour à gauche** en posant PD en arrière, **pivoter 1/2 tour à gauche** en posant PG en avant  
7&8 Pas chassé avant droit PD, PG, PD

## ROCK FORWARD & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

- 1-2 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD,  
&3-4 Poser PG légèrement en arrière(&), toucher talon PD en diagonal avant droite(3), **HOLD**(4)  
&5-6 Ramener PD à côté PG (&), croiser PG devant PD(5), **HOLD** (6)  
&7-8 Poser PD légèrement en arrière(&), toucher talon PG en diagonal avant gauche(7), **HOLD**(8)

## CROSS & HEEL & CROSS & HEEL, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- &1&2 Ramener PG à côté PD(&), croiser PD devant PG(1), poser PG à gauche(&), toucher talon PD en avant(2)  
&3&4 Ramener PD à côté PG(&), croiser PG devant PD(3), poser PD à droite(&), toucher talon PG en avant(4)  
&5-6 Ramener PG à côté PD(&), poser PD en avant(5), revenir poids du corps sur PG (6)  
7&8 Poser PD en arrière(7), amener PG à côté PD(&), poser PD en avant (8)

## STEP ¼ TURN, CROSS, SIDE POINT & SIDE POINT & STOMP FORWARD, HEELS SWIVEL ¼ TURN

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, **pivot 1/4 tour à droite** reprise PDC sur PD, croiser PG devant PD, pointer PD à droite **9h00**  
&5&6 Asembler PD à côté PG(&), pointer PG à gauche(5), assembler PG à côté PD(&), STOMP PD en avant  
7-8 **Pivoter**(SWIVEL) les deux talons à droite **avec 1/4 tour à gauche**, revenir talons au centre (appui sur PG) **6h00**

## KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

- 1&2-3-4 Kick PD devant, poser PD à côté PG sur la plante, croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher PG à côté PD  
5-6-7-8 **Pivots 1/4 tour PG en avant, 1/2 tour PD en arrière, 1/4 tour PG à gauche** (rolling vine), toucher PD à côté PG

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

**RESTARTS : sur le 3<sup>ième</sup> mur (face à 12h00) après 12 comptes, sur le 6<sup>ième</sup> mur (face à 6h00) après 28 comptes**

## Chasin' Tail Lights

Choreographed by [Séverine Fillion](#)

Description 64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Music [E](#) by Matt Mason

Intro 16

### DIAGONALLY FWD : STEP, LOCK, STEP LOCK STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Step right diagonally forward, lock left behind

3&4 Locking chassé forward right-left-right

5-6 Step left diagonally forward, lock right behind

7&8 Locking chassé forward left-right-left

### ROCKING CHAIR, ROCK FORWARD, ¼ TURN & SIDE TRIPLE STEP

1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

Restart here on repetition 3

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Turn ¼ right and chassé side right-left-right (3:00)

### CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Cross left over, step right side

3&4 Left sailor step

5-6 Cross right over, step left side

7&8 Behind-side-cross right-left-right

### SIDE ROCK ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, FULL TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 Step left side, turn ¼ right (weight to right) (6:00)

3&4 Chassé forward left-right-left

Restart here on repetition 6

5-6 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward

7&8 Chassé forward right-left-right

### ROCK FORWARD & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

1-2 Rock left forward, recover to right

&3-4 Step left slightly back, touch right heel diagonally forward, hold

&5-6 Step right together, cross left over, hold

&7-8 Step right slightly back, touch left heel diagonally forward, hold

### CROSS & HEEL & CROSS & HEEL, ROCK FORWARD, COASTER STEP

&1&2 Step left together, cross right over, step left side, touch right heel forward

&3&4 Step right together, cross left over, step right side, touch left heel forward

&Step left together

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Right coaster step

### STEP ¼ TURN, CROSS, SIDE POINT & SIDE POINT & STOMP FORWARD, HEELS SWIVEL ¼ TURN

1-4 Step left forward, turn ¼ right and cross left over, touch right side (9:00)

&5&6 Step right together, touch left side, step left together, stomp right forward

7-8 Swivel turn ¼ left, swivel heels center (weight to left) (6:00)

### KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1&2 Right kick ball cross

3-4 Step right side, touch left together

5-8 Vine left turning a full turn left, touch right together

REPEAT

RESTART

Restart after count 12 on repetition 3

Restart after count 28 on repetition 6