



Boom Boom Bang

Chorégraphe : Jamie Bamfield – Grande-Bretagne (Mars 2017)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : *Tongue Tied* – Earl (107 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Avril 2017)

➔ **Introduction : 8 temps.**

SECTION 1 [1-8] : TOUCH FORWARD, STEP BACK, TOUCH BACK, STEP FORWARD X 2

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant (avec un mouvement circulaire vers l'avant),
Pas du PD à l'arrière (avec un mouvement circulaire vers l'arrière),
- 3-4 Touche pointe du PG à l'arrière (avec un mouvement circulaire vers l'arrière),
Pas du PG à l'avant (avec un mouvement circulaire vers l'avant),
- 5-6 Touche pointe du PD à l'avant (avec un mouvement circulaire vers l'avant),
Pas du PD à l'arrière (avec un mouvement circulaire vers l'arrière),
- 7-8 Touche pointe du PG à l'arrière (avec un mouvement circulaire vers l'arrière).

SECTION 2 [9-16] : RIGHT JAZZ BOX, ¼ RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
- 7&8 ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant. (3:00)

SECTION 3 [17-24] : R HEEL, R HEEL, BEHIND & CROSS, L HEEL, L HEEL, BEHIND ¼ R, STEP

- 1-2 Touche talon D à l'avant, touche talon D à l'avant,
- 3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
- 5-6 Touche talon G à l'avant, touche talon G à l'avant,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant. (6:00)

SECTION 4 [25-32] : ROCK FORWARD, RECOVER, R SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, RUN LRL

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

(* Option : sur les comptes 7&8, plier légèrement les genoux, les mains le long du corps avec les paumes tournées vers le bas).