



WHY BABY WHY

Chorégraphe Séverine Fillion (Janvier 2016)
Description Line Dance, Valse, 24 comptes, 4 murs (pas de Tag ni de Restart)
Niveau Débutant +
Musique « Why Baby Why » by Mickey Guyton



Intro : 24 comptes

TWINKLE, TWINKLE ¼ TURN RIGHT

1-3 Croiser PG devant PD, PD à droite, PG en diagonale avant gauche
4-5 Croiser PD devant PG, PG à gauche
6 ¼ tour à droite et PD légèrement devant 3 :00

BASIC ½ TURN LEFT, BASIC BACK

1-3 PG devant, pivoter ½ tour à G et assembler PD à côté du PG, PG sur place 9 :00
4-6 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD sur place

CROSS, DEVELOPPE, BACK, SWEEP

1 Croiser PG devant PD (corps tournée en diagonale droite)
2-3 Tendre doucement la jambe droite en diagonale avant D sur 2 comptes
4 Poser PD derrière
5-6 Sweep PG : glisser la pointe du PG en dessinant un demi-cercle sur le sol d'avant vers l'arrière sur 2 comptes (corps revenu face à 9 :00)

BEHIND, ¼ TURN, FWD, SIDE POINT, HOLD, ¼ TURN & TOGETHER

1-3 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant 12 :00
4-5 Pointer PD à droite, pause (haut du corps tourné en diagonale gauche)
6 Pivoter ¼ tour à droite en rassemblant PD à côté du PG 3 :00



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

