



Triple Mix

L - 09 Février 2015

Chorégraphe(s): Lorna Mursell (Scotland) Nov 2014

Line Dance : 32 temps - 2 murs - Source CopperKnob - traduction JN

Niveau : Débutant

Musique : Country Medley/Nathan Carter - The Live Show

Intro : Départ sur le mot « KING »

Musiques alternatives:

From A Jack To A King - Johnny Hansen

*Take These Chains From My Heart - Lee Roy Parnell

Singing The Blues - Kentucky Headhunters

CHASSE, BACK ROCK, REC, SIDE TOUCH

1&2 Pas chassé vers la D (D.G.D.)

3-4 Rock PG derrière - retour sur PD

5-6 PG à G - touche pointe D à côté du PG

7-8 PD à D - touche pointe G à côté du PD

CHASSE 1/4 TURN, BACK ROCK, REC, SIDE TOUCH

1&2 Pas chassé vers la G (G.D.) 1/4 t à D, PG derrière

3-4 Rock PD derrière - retour sur PG

5-6 PD à D - touche pointe G à côté du PD

7-8 PG à G - touche pointe D à côté du PG

TOE STRUT, KICKBALL CHANGE, TOE STRUT KICKBALL CHANGE

1-2 Pointe D devant - poser talon D

3&4 Kick PG devant - PG sur place - PD à côté du PG

5-6 Pointe G devant - poser talon G

7&8 Kick PD devant - PD sur place - PG à côté du PD

CROSS POINT X 2, JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS

1-2 Croiser PD devant PG - pointe PG à G

3-4 Croiser PG devant PD - pointe PD à D

5-6 Jazz box, croiser PD devant PG - PG derrière

7-8 1/4 t à D, PD à D - croiser PG devant PD

Souriez et recommencez.