



THE COOL CATS



Chorégraphe : Niels Poulsen (mai 2015)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 tag+restart

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : A Cool Cat In Town (aerophon Mix) feat. Brenda Boykin/Tape Five (204 bpm)

Album : Tonight Josephine (2010)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 RIGHT CHARLESTON, FORWARD RIGHT, KICK LEFT, LEFT BACK SHUFFLE

- 1-2 Pas PD en avant, Kick PG en avant,
- 3-4 Pas PG en arrière, pointer PD derrière,
- 5-6 Pas PD en avant, Kick PG en avant,
- 7&8 Pas chassé arrière PG-PD-PG,

9 à 16 RIGHT BACK ROCK, STEP ¼ LEFT, 1 SLOW HEEL GRIND, 2 QUICK HEEL GRINDS

- 1-2 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,
- 3-4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
- 5-6 Pas sur talon D croisé devant PG (pointe "In"), pas PG à G et pointe PD "Out",
- 7& Pas sur talon D croisé devant PG (pointe "In"), pas PG à G et pointe PD "Out",
- 8& Pas sur talon D croisé devant PG (pointe "In"), pas PG à G et pointe PD "Out",

9h00

17 à 24 CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ RIGHT, STEP ¼ RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,
- 3&4 ¼ de tour à D et pas chassé PD-PG-PD vers la D,
- 5-6 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*),
- 7&8 Pas chassé-croisé PG-PD-PG vers la D,

12h00
3h00

25 à 32 STEP TOUCH RIGHT AND LEFT WITH SNAP TWICE, FULL TURN RIGHT WALK AROUND

- 1-2 Pas PD à D, pointer PG croisé derrière PD en balançant les 2 bras à D avec regard à D et Snap,
 - 3-4 Pas PG à G, pointer PD croisé derrière PG en balançant les 2 bras à G avec regard à G et Snap,
 - 5-6 ¼ de tour à D et pas PD en avant (**6h00**), ¼ de tour à D et pas PG en avant,
 - 7-8 ¼ de tour à D et pas PD en avant (**12h00**), ¼ de tour à D et pas PG en avant
- ... puis reprendre au début !

9h00
3h00

TAG: Lors du 8ème mur, la musique ralentit après 16 comptes; danser les 16 comptes suivants sur ce tempo; puis répéter les comptes de 5 à 8 de la dernière section(Full Turn) et reprendre la danse au début (face à 12h00)!

FINAL: Lors du 11ème mur, danser jusqu'au compte 28, effectuer un ¼ de tour à D et Stomp PD devant et agiter les mains ouvertes avec bras D en avant et bras G en arrière élevés au-dessus des épaules.

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com