



REALITY



Chorégraphe : Wil Bos (août 2015)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 1 tag & restart

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Reality/Lost Frequencies ft. Janieck Davy (122 bpm)

Album : Reality – CDS (2015)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 VINE TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD RECOVER, TURN ¼ RIGHT CHASSÉ

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, **3h00**
4&5 Pas chassé avant PG-PD-PG,
6-7 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
8&1 ¼ de tour à D et pas chassé PD-PG-PD vers la D **6h00**

9 à 16 CROSS, SIDE, COASTER, STEP TURN ½ LEFT, SIDE

- 2-3 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D,
4&5 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD à D, **12h00**

Tag & restart: Ici, lors du 7ème mur, face à 6h00, rajouter un "&" pour faire un pas PG près du PD puis reprendre la danse au début !

17 à 24 HEEL SWIVEL, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1&2 Swivel du talon à l'intérieur "In", Swivel du talon à l'extérieur "Out",
3&4 Kick PD vers l'avant, reprise d'appui PD près du PG, pas PG sur place,
5-6 Pas PD à D, toucher PG près du PD,
7&8 Kick PG vers l'avant, reprise d'appui PG près du PD, pas PD sur place,

25 à 32 SIDE ROCK RECOVER, TURN ¼ LEFT COASTER, HEEL GRIND TURN ½ RIGHT, SIDE CROSS

- 1-2 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D, **9h00**
3&4 ¼ de tour à G et pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant, **3h00**
5-6 Poser talon D devant (pointe PD ("In), ½ tour à D et pas PG en arrière (pointe PD "Out"),
7-8 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD
... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com