

BEER BELLY BLUES

Chorégraphe : Adrian Helliker (Juillet 2014)

Niveau : Débutant

Type : Country – Line dance : 2 murs -48 tps

Musique : beer belly Blues Dave Sheriff

INTRO : 32 cptes,

SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS LEFTS, HOLD & CLAP

1-2 : Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D

3-4 : Pivoter les talons à D, Pause & clap

5-6 : Pivoter les talons à G, Pause & clap

7-8 : Pivoter les talons à D, Pause & clap

SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP, SWIVELS LEFTS, HOLD & CLAP

1-2 : Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G

3-4 : Pivoter les talons à G, Pause & clap

5-6 : Pivoter les talons à D, Pause & clap

7-8 : Pivoter les talons à G, Pause & clap

RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2: PD devant, Pause

3-4 : ¼ de tour à G, Pause (9h)

5-6 : Rock du PD devant, revenir sur PG

7-8 : Rock du PD derrière, revenir sur PG

RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2: PD devant, Pause

3-4 : ¼ de tour à G, Pause (6h)

5-6 : Rock du PD devant, revenir sur PG

7-8 : Rock du PD derrière, revenir sur PG

CROSS, POINT X 2, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2: PD croisé devant PG, toucher pointe G à G

3-4 : PG croisé devant PD, toucher pointe D à D

5-6 : PD croisé devant PG, pas PG en arrière

7-8 : 1/4 de tour à D, pas PD à D, pas PG en avant (9h)

RIGHT SIDE, TOUCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, RIGHT & LEFT SIDE TOUCH

1-2 : PD à D, toucher PG à côté du PD

3-4 : PG à G avec ¼ de tout à G et PG devant, toucher PD à côté du PG (6h)

5-6 : PD à D, toucher PG à côté du PD

7-8 : PG à G, toucher PD à côté du PG (stomp)

