



LITTLE BOY



Chorégraphe : Sue Hsu (septembre 2012)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Ultra Débutant

Musique : Boys Will Be Boys/Paulina Rubio (118 Bpm)

Album : Boys Will Be Boys CD Single (2012)

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 *CROSS, TOUCH X4*

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, pointer PG à G,
- 3-4 Pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,
- 5-6 Pas PD croisé devant PG, pointer PG à G,
- 7-8 Pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,

9 à 16 *CROSS, BACK, SIDE, FORWARD, CROSS, ¼ BACK, SIDE, FORWARD*

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière,
- 3-4 Pas PD à D, pas PG en avant,
- 5-6 Pas PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière,
- 7-8 Pas PD à D, pas PG en avant,

3h00

17 à 24 *ROCKING CHAIR, TURN ¼ LEFT*

- 1-2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
- 3-4 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 5-6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G en accentuant le mouvement des hanches (*appui PG*),
- 7-8 Pas PD en avant, ¼ de tour à G en accentuant le mouvement des hanches (*appui PG*),

12h00

9h00

25 à 32 *DIAGONAL FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, FORWARD TOUCH*

- 1-2 1/8 de tour à D et pas PD en avant, toucher PG près du PD,
- 3-4 1/8 de tour à G et pas PG en arrière, toucher PD près du PG,
- 5-6 1/8 de tour à G et pas PD en arrière, toucher PG près du PD,
- 7-8 1/8 de tour à D et pas PG en avant, toucher PD près du PG

10h30

9h00

7h30

9h00

Option : Pour ajouter du fun : effectuer des Shimmies lors de ces 8 temps
...puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com