

# IMAGINARY WOMAN

**Chorégraphe:** Cato Larsen

**Descriptions:** Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs, intermédiaire

**Musique:** Møkkamann – Plumbo.

**Intro:** Sur les paroles 32 comptes

## **WALK FORWARD, SAILOR ½ TURN, ¾ TURN (HINGE TURN), BOTA FOGA.**

1-2 PD devant, PG devant (12H)

3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche PD devant (6H)

5-6 Pivoter ¾ de tour à gauche en gardant appui sur PD et en levant le genou gauche, PG à gauche (9H)

7&8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, revenir sur PD

## **ROCK STEP, ½ PIVOT TURN, SWEEP ¼ TURN, CROSS, SIDE, ¼ TURN, ¼ PIVOT TURN.**

1-2 Rock step PG devant, revenir sur PD

3-4 ½ tour à gauche PG devant, ¼ de tour à gauche en faisant un sweep PD de l'arrière vers l'avant (12H)

5-6 Croiser PD devant PG, PG à gauche

7 Pousser sur le PG en faisant ¼ de tour à droite en posant le PD devant (3H)

8 ¼ de tour à droite en posant le PG à gauche (6H)

## **SAILOR 1/4 TURN, UNWIND 1/2 TURN INTO SWEEP 1/4 TURN, DIAGONAL COASTER STEP, STEP, HITCH.**

1&2 Croiser PD derrière le PG, PG à côté du PD, ¼ tour à droite en posant le PD légèrement devant (9H)

3-4 Dérouler ½ tour à gauche (3H), continuer avec ¼ de tour en faisant un sweep du PG (12H)

5&6 1/8 de tour à gauche en posant ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG devant (10H30)

7-8 PD devant, lever le genou gauche (10H30)

## **DIAGONAL COASTER STEP, TAP & HEEL & STEP, 3/8 TURN, SCUFF-OUT-OUT.**

1&2 En diagonale ball PG en arrière, ball PD à côté du PG, PG devant (10H30)

3&4 Tap pointe droite derrière le talon gauche, PD en arrière, touch talon gauche en avant (10H30)

&5-6 PG devant, PD devant, 3/8 de tour à gauche (6H)

7&8 Scuff PD en avant, PD légèrement à droite, PG légèrement à gauche

**TAG** Une fois après le 9ème mur face à 6H

## **STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD, STEP, HOLD, ¼ PIVOT TURN, HOLD.**

1-2 PD devant, pause (6H)

3-4 ½ tour à gauche, pause (12H)

5-6 PD devant, pause

7-8 ½ tour à droite en posant le PG légèrement en arrière, pause (6H)

**REPRENDRE LA DANSE EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE !**