

## A Drink in my Hand

**Description: Line Dance - 4 murs (32cts.) Novice (1 tag)**

**Choregraphe: Sandy Goodman - Septembre 2011**

**Musique: A Drink In My Hand by Eric Church [CD: Chief]**

**16 count intro.**

### **Shuffle Forward, Rock-Recover, Walk Back (x3), Out-Out**

1&2 **Shuffle PD avant** : 1 pas PD en avant (1), 1 pas PG derrière PD(&), 1 pas PD en avant (2)

3-4 **Rock step PG avant** : Rock PG en avant(3), Revenir sur PD (4)

5-6-7 1 pas PG en arrière(5), 1 pas PD en arrière(6), 1 pas PG en arrière(7)

&8 Out PD à D(&), Out PG à G(8)

### **Bump Hips (Tush Push Hips)**

1&2 Bump hips D(1), G(&), D (2)

3&4 Bump hips G(3), D(&), G(4)

5-8 Bump hips D(5), G(6), D(7), G(8)

*Option: Faire un 8 sur les quatre derniers comptes.*

### **Side Shuffle Right, Turn ¼ Left- Side Shuffle Left, Turn ¼ Left- Side Shuffle Right, Stomp Left, Clap**

1&2 **Shuffle latéral D** : 1 pas PD à D(1), 1 pas PG à côté du PD(&), 1 pas PD à D(2)

3&4 ¼ t à G + **shuffle latéral G** : ¼ t à G et 1 pas PG à G(3), 1 pas PD à côté du PG(&), 1 pas PG à G(4)

5&6 ¼ t à G + **shuffle latéral D** : ¼ t à G et 1 pas PD à D right(5), 1 pas PG à côté du PD(&), 1 pas PD à D(6)

7-8 Stomp PG en avant(7), Clap-Clap (&8)

### **Right Kick-Ball-Change (x2), Jazz Box With ¼ Turn Right**

1&2 **Kick ball change PD** : Kick PD avant (1), 1 pas PD à côté du PG (&), revenir sur PG (2)

3&4 **Kick ball change PD** : Kick PD avant (3), 1 pas PD à côté du PG (&), revenir sur PG (4)

5-8 **Jazz box ¼ t D** : Cross PD devant PG (5), 1 pas PG en arrière (6), ¼ t à D + 1 pas PD à D (7), 1 pas PG à G (8)

*Recommencez la danse depuis le début en gardant le sourire...*

**Tag: A la fin du mur 2 (face à 6:00) faire les 16 comptes suivants**

### **Side Shuffle Right, Rock-Recover, Side Shuffle Left, Rock-Recover**

1&2 **Shuffle latéral D** : 1 pas PD à D(1), 1 pas PG à côté du PD(&), 1 pas PD à D (2)

3-4 **Rock step G arrière** : Rock PG en arrière(3), revenir sur PD (4)

5&6 **Shuffle latéral G** : 1 pas PG à G(5), 1 pas PD à côté du PG(&), 1 pas PG à G(6)

7-8 **Rock step D arrière** : Rock PD en arrière(7), revenir sur PG(8)

### **Step Out-Out, Step In-In, & Heel Jack, & Heel Jack**

&1-2 Out PD à D (&), Out PG à G (1), Hold (2)

&3-4 In PD au centre (&), In PG à côté du PD(3), Hold(4)

&5&6 Heel jack D : 1 pas PD en arrière(&), Talon G en avant(5), Rassembler PG (&), Rassembler PD (6)

&7&8 Heel jack G : 1 pas PG en arrière(&), Talon D en avant(7), Rassembler PD (&), Rassembler PG (8)

*Option: Sur les comptes (&5&6) et sur les comptes (&7&8) faire*

*5 – 8 Talon G en avant (5), Rassembler PG (6), Talon D en avant (7), Touch PD à côté du PG (8)*

**Final: Sur le dernier mur (démarre sur le mur de 9:00) – dans la troisième section, sur les comptes 7-8, à la place de faire Stomp, Clap – Clap, tourner face au mur de départ, la jambe gauche croisée devant la jambe droite, ....et faire le geste de boire un verre !!.**