

ROLLING IN THE DEEP

Chorégraphie : Marie-Aimée LE BARILLEC France Avril 2011

Description : Danse en ligne Débutant/Intermédiaire

32 comptes – 2 murs – Li ne Dance – West Coast Swing

Musique : Rolling In The Deep By Adèle

Introduction 8 tps ou commencer à danser sur les paroles

Comptes – Description des Pas :

1 à 8 Triple step x 2 Out x 2 In 2

1&2 : TRIPLE STEP AV DGD en diag AV Droite

2&4 : TRIPLE STEP AV GDG en diag AV Gauche

5-6 : Ouvre pied droit Av en diag Av Dte -Ouvre pied Gauche en diag Av Gche OUT/OUT

7-8 : PD AR – PG AR à côté PD (PdC PG)

9 à 16 Rocking Chair, Step ¼ Turn X 2

1-2-3-4 : Rocking Chair AV DT/AR DT (Retour PdC à PG)

5-6 : STEP ¼ de tour à Gauche (9h) (PdC PG)

7-8 : STEP ¼ de tour à Gauche (6h) (PdC PG)

17 à 24 : Toe Strut et Bump X 2 SAILOR STEP – BEHIND SIDE CROSS

1-2 : Toe AV DT et Bump AV Dt – Poser talon D au sol

3-4 : Toe AV Gche et Bump AV Gche – Poser talon G au sol

5&6 : SAILOR STEP DROIT (PdC PD)

7&8 : Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD (PdC PG)

25 à 32 : SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS , ROCK STEP AV G, COASTER STEP

1-2 : Rock Step Dt à droite – Retour PdC PG

3&4 : Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG (PdC PD)

5-6 : Rock Step AV G – Retour PdC PD

7&8 : Coaster step AR G

Variante : Sur les comptes 7&8 : Triple Step Full Turn GDG à G (PdC PG) (6h)

Final : Après le 12 ème mur face à 12h : Toe AV (1) – Bump AV D (2) (PdC PG)