

Mary Mary

Darren Bailey (2009)

dazzadance@hotmail.com



Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : **Mary / Zac Brown Band**

Départ sur les paroles



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 14 septembre
2009

- 1-8 Rock Step, Behind, Side, Cross, Rock Step, Behind, Side, Cross,**
1-2 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG devant en diagonale - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 9-16 Rock Step, Together, Rock Step, (Mash Potatoes Steps Back) X4,**
1-2& Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
5 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
6 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur
7 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
8 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur
- 17-24 Back Rock Step, Together, Back Rock Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
1-2& Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 PD devant - PG devant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Step,
Pivot 1/4 Turn,**
1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- 33-40 (Heel Grinds Moving Back And Clap) X4,**
1 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
2 Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains
& PD à côté du PG
3 Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
4 Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains
& PG à côté du PD
5 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
6 Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains
& PD à côté du PG
7 Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
8 Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains
& PG à côté du PD
- 41-48 Walk, Walk, Walk, Kick And Clap, Back, Back, Coaster Step.**
1-2-3 PD devant - PG devant - PD devant
4 Kick du PG devant, taper des mains
5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Tag Sur le mur 5, après les 12 premiers comptes
Faire 8 Mash Potato Steps Back au lieu de 4 et continuer avec la

danse

Finale Après les 12 premiers comptes, main D à droite sur le mot **Mary**
puis main G à gauche sur le deuxième mot **Mary**. Taper des mains et
regarder au ciel sur les mots **Why Did You Do Me That**, Croiser le PD

devant

le PG et dérouler face au mur de 12:00 heures sur le mot **Way**. Faire une
révérence, Finir la danse avec un Stomp Down sur le dernier Mash Potato

Step