

BADLY BENT CHARLESTON



Chorégraphe : Dee BELSHER - Westminster , COLORADO - USA / Février 1997

Niveau : débutant

Musique : Vidalia - Sammy KERSHAW - BPM

Badly bent - The TRACTORS - BPM

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

STEP RIGHT, ROCK STEP, HOLD, STEP LEFT, ROCK STEP, HOLD

- 1 1 pas PD côté D
- 2.3 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5 HOLD
- 6.7 1 pas PG côté G
- 8 ROCK STEP D derrière , G devant

CROSSING TOE-HEEL STEPS

- 1.2 TOE STRUT D : CROSS BALL du PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G : reculer BALL du PG - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT D : 1 pas BALL du PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G : reculer BALL du PG - DROP : abaisser talon G au sol

VINE RIGHT, KICKRIGHT AND LEFT GRAPEVINES WITH BRUSH

- 1 à 4 VINE à D - STOMP PG à côté du PD + CLAP
- 5 à 8 VINE à G - BRUSH

SHUFFLES FORWARD, JAZZ BOX

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - 1 pas PG en reculant....
.... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD