

STAMPEDE

Stampede / Chris LeDoux

CHOREGRAPHE : Massimo (Max) Diamanti
NIVEAU : DEBUTANT - INTERMEDIAIRE
TYPE : 68 comptes - 2 murs

Comptes	Descriptions des pas
SECT-1	R TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, R COASTER STEP, 1/2 PIVOT R
1 & 2	Pas Chassés PD, PG, PD en avançant
3 & 4	Kick PG devant - Hitch Genou G - PG derrière
5 & 6	PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7 - 8	PG devant - Pivot 1/2 tour D (PdC s/PD)
SECT-2	L TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, L COASTER STEP, STEP, HALF SPIRAL TURN L
1 & 2	Pas chassés PG, PD, PG en avançant
3 & 4	Kick PD devant - Hitch Genou D - PD derrière
5 & 6	PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
7 - 8	PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PD) en commençant Sweep PG
SECT-3	L SAILOR STEP, HEEL, HEEL, HEEL JACK, CROSS, STOMP
1 & 2	1/2 tour G en finissant Sweep PG et en croisant PG derrière PD - PD sur place - PG à gauche
3 & 4	Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant
& 5 & 6	PG à côté du PD - PD croise devant PG - PG à gauche - Touch Talon D devant diag D
& 7 - 8	PD à côté du PG - PG croise devant PD - Stomp Up PD à côté du PG (PdC s/PG)
SECT-4	R TRIPLE STEP, L TRIPLE STEP TURN 1/4 L, R SAILOR STEP, KICK BACK BALL CHANGE
1 & 2	Pas chassés PD, PG, PD à droite
3 & 4	1/4 tour G avec Pas chassés PG, PD, PG à gauche
5 & 6	PD croise derrière PG - PG à gauche - PD à droite
7 & 8	Kick PG derrière - PG croise derrière PD - PD sur place
SECT-5	BRUSH L FWD, BRUSH L BACK, BRUSH L FWD, BRUSH L BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FWD
1 - 2	<i>(en sautant s/PD)</i> Brush PG devant - Brush PG derrière croisé devant PD
3 - 4	<i>(en sautant s/PD)</i> Brush PG devant croisé devant PD - Brush PG derrière
5 - 6	<i>(en sautant s/PD)</i> Touch Pointe G derrière Talon D x2
& 7 & 8	PG derrière - Touch Talon D devant - PD à côté du PG - PG devant
SECT-6	BRUSH R FWD, BRUSH R BACK, BRUSH R FWD, BRUSH R BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FWD
1 - 2	<i>(en sautant s/PG)</i> Brush PD devant - Brush PD derrière croisé devant PG
3 - 4	<i>(en sautant s/PG)</i> Brush PD devant croisé devant PG - Brush PD derrière
5 - 6	<i>(en sautant s/PG)</i> Touch Pointe D derrière Talon G x2
& 7 & 8	PD derrière - Touch Talon G devant - PG à côté du PD - PD devant
SECT-7	ROCK FWD, RECOVER, L TRIPLE STEP TURN 1/2 L, TURN 1/2 L, R SCUFF, STEP R BACK, COASTER STEP
1 - 2	Rock PG devant - retour s/PD
3 & 4	Triple step PG, PD, PG avec 1/2 tour G
5 & 6	Scuff PD devant - Hitch Genou D avec 1/2 tour G - PD derrière
7 & 8	PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
SECT-8	HEEL SWITCH, R TOE BEHIND, 1/4 TURN STEP R BACK, L HEEL, STEP, PIVOT
1 & 2 &	Touch Pointe D à droite - PD à côté du PG - Touch Pointe G à gauche - PG à côté du PD
3 & 4 &	Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant - PG à côté du PD
5 & 6	Touch Pointe D derrière - PD derrière - 1/4 tour G avec Touch Talon G devant
& 7 - 8	PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)
SECT-9	ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER
1 - 4	Rock PD devant - retour s/PG - Rock PD derrière - retour s/PG

Restard au 3ème Mur

TAG A LA FIN DU 6ème MUR

Répétez la Section-9 trois fois puis recommencer la danse au début