



Association pour le
Développement de
l'Animation du
Nord-Charante

K STEP BOOGIE

Danse: 32 temps, 2 murs, Ligne/Contra, Ultra Débutant

Chorégraphe: Michele Burton & Jo Thompson Szymanski

Musique: Be Young, Be Foolish, Be Happy - Scooter Lee

Traduction : Animateurs de L'ADANC Novembre 2011

Introduction 32 temps - Départ sur les paroles.

1^{ère} SEQUENCE: DIAGONAL STEP (K STEP), TAP (CLAP)

- 1.2 Pas PD sur diagonale avant D - Tap PG à côté du PD (clap)
- 3.4 Pas PG sur diagonale arrière G - Tap PD à côté du PG (clap)
- 5.6 Pas PD sur diagonale arrière D - Tap PG à côté du PD (clap)
- 7.8 Pas PG sur diagonale avant G - Tap PD à côté du PG (clap)

2^{ème} SEQUENCE: DIAGONAL STEP (K STEP), TAP (SNAP)

- 1.2 Pas PD sur diagonale avant D - Tap PG à côté du PD (snap)
- 3.4 Pas PG sur diagonale arrière G - Tap PD à côté du PG (snap)
- 5.6 Pas PD sur diagonale arrière D - Tap PG à côté du PD (snap)
- 7.8 Pas PG sur diagonale avant G - Tap PD à côté du PG (snap)

3^{ème} SEQUENCE: DIAGONAL STEP LOCK STEP SCUFF RIGHT & LEFT

- 1.2 Pas PD sur diagonale avant D - Pas PG lock derrière PD (PG à D du PD)
- 3.4 Pas PD sur diagonale avant D - Scuff talon PG avant.
- 5.6 Pas PG sur diagonale avant G - Pas PD lock derrière PG (PD à G du PG)
- 7.8 Pas PG sur diagonale avant G - Scuff talon PD avant

4^{ème} SEQUENCE: JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

- 1.2 CROSS PD par-dessus PG - Pas PG arrière
- 3.4 1/4 de tour D... Pas PD côté D - Pas PG avant (légèrement)
- 5.6 CROSS PD par-dessus PG - Pas PG arrière
- 7.8 1/4 de tour D... Pas PD côté D - Pas PG avant (légèrement)

Gardez le sourire et Amusez-vous !

ADANC 5 Rue des Puits 16240 BRETTEES Tél/Fax 05-45-31-16-36

adancbrettes@orange.fr

www.adanc.com

N° Siret: 338 529 340 00022 Code APE: 9312Z Licences Entrepreneur de Spectacles: N°2-144 911/N°3-144 912