

BLUE HOTEL

Musique : Blue Hôtel - Chris Isaak

Chorégraphe : fg

Type : Country Line dance, 4 murs - 44 temps

2 Restart : Mur 2 et Mur 7

Niveau : Novice

(Démarrage : 4 x 8 + 2)

Section 1 : Talon x2 - pointe x2 - Vine drt - touch PG

1-2 : Toucher talon D devant (x2)

3-4 : Pointe D derrière (x2)

5-6 : Pas PD à dte – Croiser PG derrière PD

7-8 : Pas PD à dte – Toucher PG à côté du PD

Section 2 : Vine à Gauche - ¼ de tour G – Scuff – Toe strut PD et PG

1-2 : Pas G à Gauche – Croiser Dt derrière Gche

3-4 : Pas G à Gauche – ¼ de tour à G – scuff PD

**(Restart 7ème mur)*

5-6 : Toe strut PD

7-8 : Toe strut PG

Section 3 : Jazz-Box ¼ de tour à dte x 2 (½)

1-2 : Croiser PD devant PG – Reculer PG

3-4 : PD à dte ¼ de tour à dte – Ramener PG à côté du PD

5-6 : Croiser PD devant PG – Reculer PG

7-8 : PD à dte ¼ de tour à dte – Ramener PG à côté du PD

Section 4 : Shuffle dt – Rock arrière G – Shuffle G – Rock arrière D

1&2: Pas chassés à dte (DGD)

3-4 : PG en arrière – Revenir sur PD

5&6 : Pas chassés à Gche (GDG)

7-8 : PD en arrière – Revenir sur PG

Section 5 : Kick Ball Change Dt x2 – Monterey ½ tour x2

1&2 : Kick D devant, PD à côté du PG – PG sur place

3&4 : Kick D devant, PD à côté du PG – PG sur place

**(Restart 2ème mur)*

5-6 : Pointe à Dte – ½ tour à drte sur le PG et PD à côté du PG

7-8 : Pointe à Gche – ramène PG à côté du PD

Section 6 : Monterey ½ tour x2

1-2 : Pointe à Dte – ½ tour à drte sur le PG et PD à côté du PG

3-4 : Pointe à Gche – ramener PG à côté du PD

Restart Mur 2 – Faire jusqu'au compte 36 (enlever les monterey – on s'arrête sur les kick ball change) (face à 6h)

Mur 7 – Faire les 12 premiers comptes et reprendre la danse au début (on reprend juste après le scuff) (face à 3h)

BONNE DANSE....

NB : Pour le 2ème restart, repérer la pause musicale au milieu du 6ème mur (aux jazz box), qui vous permet de préparer le restart du 7ème mur