

LOVES RUN OUT



Description : danse en ligne 2 murs, 48 comptes, 1 tag, 1 tag restart

Niveau : Novice + ou Intermédiaire facile

Musique : « Loves run out » de One Republic

Chorégraphes : Sandrine CARACCHIOLI et Chantal LEVALLOIS

Intro : 32 comptes

1-8 Step FWD, Lock, Anchor step, Step FWD, Lock, Anchor step

1-2 PD devant en diag D, Ramener PG derrière PD,

3&4 PD devant, ramener PG en PDC croisé derrière PD, PDC sur PD

5-6 PG devant en diag G, ramener PD derrière PG

7&8 PG devant, ramener PD en PDC croisé derrière PG, PDC sur PG

9-16 Step turn ¼ de tour, Cross, Hold, Cross & cross, Side rock

1-4 PD devant, revenir en PDC sur PG en ¼ de tour vers G, croiser PD devant PG, pause

&5&6 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

7-8 PG à G, revenir en PDC sur PD

Tag restart 6ème mur**

17-24 Together, Pointe à D, Heel, Kick, Pointe à G, Step turn ¼ de tour, Twist steps

&1&2 Ramener PG à côté du PD, pointer le PD à D, ramener PD à côté du PG, poser talon G devant

&3&4 Ramener PG à côté du PD, petit coup de pied du PD devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G

&5-6 Ramener PG à côté du PD, PD devant, faire un pivot ¼ de tour vers G (PDC sur les 2 pieds)

7&8 Se déplacer vers la G en faisant des twist steps : pivoter les talons vers G, pivoter les pointes vers G, pivoter les talons vers G

25-32 Knee pop (x2), Kick ball cross, Side rock, Walk (x2)

1-2 Genou D vers l'intérieur, genou D vers l'extérieur

3&4 Petit coup de pied PD en diag D, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6 PDC sur PD à D, revenir en PDC sur PG

7-8 PD devant, PG devant

33-40 Step turn ½ tour, Chase turn ½ tour, Side, Hold, Side, Hold

1-2 PDC sur PD devant, pivot ½ tour vers G en PDC sur PG

3&4 PDC sur PD devant, pivot ½ tour vers G en PDC sur PG, PD devant

5-6 PG à G, pause

&7-8 Ramener à PD à côté du PG, PG à G, pause

41-48 Rock step FWD, Out out in in, Slide back, Stomp, Hold

1-2 PD devant, revenir en PDC sur PG

&3&4 PD à D, PG à G, rassembler les 2 pieds vers l'arrière (DG)

5-8 Grand pas PD en arrière (5), glisser PG vers PD (6), taper PG à côté du PD (7), pause (8)

Tag* à la fin du 5è mur

TAGS

***Tag (48 comptes) à la fin du 5ème mur**

1-16 Slide G, Slide en ¼ de tour vers D (x4)

1-4 Grand pas à G, glisser le PD vers le PG (PDC sur PG)

5-8 Grand pas à D en ¼ de tour vers D, glisser le PG vers le PD

9-12 Grand pas à G en ¼ de tour vers D, glisser le PD vers le PG

13-16 Grand pas à D en ¼ de tour vers D, glisser le PG vers le PD

17-32 Side rock, Cross shuffle (x7), Side rock ¼ de tour, Kick ball change

1-2 PDC sur PG en ¼ de tour vers D, revenir en PDC sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 PDC sur PD en ¼ de tour vers G, revenir en PDC sur PG

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

1-2 PDC sur PG à G, revenir en PDC sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 PDC sur PD en ¼ de tour vers G, revenir en PDC sur PG

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

1-2 PDC sur PG à G, revenir en PDC sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 PDC sur PD en ¼ de tour vers G, revenir en PDC sur PG

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

1-2 PDC sur PG, revenir en PDC sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 PDC sur PD en ¼ de tour vers G, revenir en PDC sur PG

7&8 Petit coup de pied du PD devant, rassembler PD à côté du PG, PDC sur PG sur place.

****Tag restart (4 comptes) après les 16 1ers comptes du 6ème mur**

1-4 Slide back ¼ de tour, Stomp

1-3 Glisser le PG en arrière en ¼ de tour vers G

4 Taper le PD à côté du PG