

# HOT CHOCOLATE

32 comptes • 2 murs • Niveau débutant

**Chorégraphe :** Catalan Mess (DE) – janvier 2026

**Musique :** *Bad Dreams* – Teddy Swims

## **1–8 • Lindy à droite, Rock Step avant, Scuff avec 1/4 de tour, Scuff avec 1/4 de tour**

1&2 : **PD à droite**, assembler le **PG** à côté du PD, **PD à droite**.

3–4 : **Rock Step arrière** : poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD.

5–6 : avancer le PG avec **1/4 de tour à droite** et faire un **Scuff du PD**.

7–8 : poser le PD avec **1/4 de tour à droite** et faire un **Scuff du PG**.

## **9–16 • Shuffle avant gauche, Pivot 1/2 tour, Mambo à droite, Mambo à gauche**

1&2 : **Shuffle avant gauche** : avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG.

3–4 : avancer le PD, puis faire un **Pivot 1/2 tour à gauche** (transfert du poids sur le PG).

5&6 : **Mambo à droite** : PD à droite avec le poids, revenir sur le PG, ramener le PD à côté du PG.

7&8 : **Mambo à gauche** : PG à gauche avec le poids, revenir sur le PD, ramener le PG à côté du PD.

## **17–24 • Toe Strut droit & gauche, Pointe arrière, Pointe côté, Talon avant, Pause**

1–2 : **Toe Strut droit** : poser la pointe du PD devant, abaisser le talon.

3–4 : **Toe Strut gauche** : poser la pointe du PG devant, abaisser le talon.

5–6 : toucher la **pointe du PD derrière**, puis toucher la pointe du PD à droite.

7–8 : toucher le **talon droit devant**, puis faire une **pause** en gardant le talon posé.

## **25–32 • Toe Strut avec Pivot 1/2 tour, Toe Strut gauche, Stomps, Sways des hanches**

1–2 : poser la pointe du PD croisée devant, abaisser le talon en faisant un **Pivot 1/2 tour à gauche**.

3–4 : **Toe Strut gauche** : poser la pointe du PG devant, abaisser le talon.

5–6 : **Stomp PD**, puis **Stomp PG**.

7–8 : faire un **Sway des hanches à gauche**, puis un second Sway à gauche.

**Note :** Les comptes 25–28 peuvent être remplacés par **4 Pivot Swivels de 1/8 de tour à gauche**.

Terminologie adaptée aux fiches de danse country / line dance.