

GOOD ON PAPER

Débutante – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Guillaume Richard

Musique : I wanna love you but I don't - Ben Platt

Style : Novelty

Source : Copperknob -

Intro: 32 comptes

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE R FWD, ROCK STEP, SHUFFLE L ½ TURN

1-2 Pas PD à D (1), Pas PG à côté PD (2) 12h

3&4 Pas PD en avant (3), Pas PG à côté PD (&), Pas PD en avant (4) 12h

5-6 Pas PG en avant (5), Remettre PDC sur PD (6) 12h

7&8 Pas PG à G avec ¼ tour G (7), Pas PD à côté PG (&), Pas PG à G avec ¼ tour G (8) 6h

STEP, ½ TURN, STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Pas PD en avant (1), Pivoter ½ tour G avec PDC sur PG (2) 12h

3-4 Pas PD en avant (3), Pause (4) 12h

5-6 Pas PG en avant (5), Pivoter ¼ tour D avec PDC sur PD (6) 3h

7&8 Croiser PG devant PD (7), Pas PD à D (&), Croiser PG devant PD (8) 3h

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, JAZZ BOX CROSS

1-2 Pas PD à D (1), Remettre PDC sur PG (2) 3h

3-4 Croiser PD derrière PG (3), Pas PG à G (4) 3h

5-6 Croiser PD devant PG (5), Pas PG en arrière (6) 3h

7-8 Pas PD à D (7), Croiser PG devant PD (8) 3h

STEP, DRAG, CROSS ROCK BACK, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN

1-2 Grand pas PD à D (1), Faire glisser PG ver PD sans transférer PDC dessus (2) 3h

3-4 Croiser PG derrière PD (3), Remettre PDC sur PD (4) 3h

5-6 Pas PG à G (5), Remettre PDC sur PD (6) 3h

7&8 Croiser PG derrière PD en commençant le tour complet par ¼ tour G (7), Continuer le tour complet en ramenant PD à côté PG (&), Finir le tour complet avec PG croisé devant PD (8) 3h

Et on recommence avec le sourire

