

# FLOBIE SLIDE

Chorégraphe : Silke C. Henke

Type : 4 murs, 32 comptes, line dance, débutant

Musique : "Kiss me honey honey" (The Deans) – "I'm holding on to love" (Shania Twain)

Préparation : Gilles Bataille – 12/2007

## SIDE TOUCHES RIGHT & LEFT

- 1 – 2 : Toucher pointe PD à D – Toucher pointe PD à côté PG
- 3 – 4 : Toucher pointe PD à D – Ramener PD à côté PG
- 5 – 6 : Toucher pointe PG à G – Toucher pointe PG à côté PD
- 7 – 8 : Toucher pointe PG à G – Ramener PG à côté PD

## FORWARD HEEL TOUCHES RIGHT 1 LEFT

- 9 – 10 : Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG
- 11 – 12 : Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD
- 13 – 14 : Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG
- 15 – 16 : Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD

## ¼ TURN LEFT WITH STOMPS

- 17 – 18 : Poser PD devant, ¼ tour à G
- 19 – 20 : Stomp PD, Stomp PG
- 21 – 22 : Poser PD devant, ¼ tour à G
- 23 – 24 : Stomp du D, Stomp du G

## LONG STEP SLIDES (SHIMMY) CLAP RIGHT & LEFT

- 25 : Poser PD loin devant
- 26 : Agiter les épaules de l'avant vers l'arrière
- 27 : Poser PG à côté du PD
- 28 : Clap
- 29 : Poser PG loin devant
- 30 : Agiter les épaules de l'avant vers l'arrière
- 31 : Poser PD à côté du PG
- 32 : Clap

## REPEAT