

BACKROAD NATION (That's Us)



Chorégraphe : Diana DAWSON - Galashiels , Scottish Borders - U. K. - ECOSSE / Mai 2019

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Backroad nation (That's us) - Lee KERNAGHAN - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 32 = 40 temps

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, RIGHT CHASSE

- 1 à 4 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

WEAVE RIGHT TURN 1/4 RIGHT, STEP FORWARD, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1 à 4 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** ... pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

ROCK FORWARD, TRIPLE STEP 3/4 TURN, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
..... **1/4 de tour D** pas PD avant - **3 : 00** -
5.6 **1/4 de tour D** ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière - **6 : 00** -
7&8 TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

ROCK BACK, KICK BALL CHANGE TWICE, WALK FORWARD TWICE

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

SIDE ROCK, SAILOR CROSS, SIDE ROCK, COASTER TURN 1/4 LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 COASTER STEP G : 1/4 de tour G ... reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00 -**
RESTART : ici, sur le 1^{er} mur, après 48 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début

CROSS/ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS/ROCK, CHASSE LEFT

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00 -**
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

OPTION 5 à 8 , sans tourner - ROCKING CHAIR

- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**



Backroad Nation (That's Us)

Choreographed by **Diana DAWSON** (Scotland, UK) - May 2019

Diana Dawson : dianadawson@btinternet.com

Description : 64 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Backroad nation - Lee KERNAGHAN** (127 bpm) / Album : Backroad Nation, / iTunes / amazon.com

Intro : 40

WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, RIGHT CHASSÉ

- 1-4 Cross right over, vine left
5-6 Cross/rock right over, recover to left
7&8 Chassé side right-left-right

WEAVE RIGHT TURN 1/4 RIGHT, STEP FORWARD, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Cross left over, step right side
3-4 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (3:00)
5-6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (9:00)
7&8 Chassé forward left-right-left

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX

- 1-2 Cross right over, touch left side
3-4 Cross left over, touch right side
5-8 Cross right over, step left back, step right side, step left forward

ROCK FORWARD, TRIPLE STEP 3/4 TURN, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1-2 Rock right forward, recover to left
3&4 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right (3:00)
5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and rock left forward, recover to right (6:00)
7&8 Chassé back left-right-left

ROCK BACK, KICK BALL CHANGE TWICE, WALK FORWARD TWICE

- 1-2 Rock right back, recover to left
3&4 Right kick ball change
5&6 Right kick ball change
7-8 Step right forward, step left forward

SIDE ROCK, SAILOR CROSS, SIDE ROCK, COASTER TURN 1/4 LEFT

- 1-2 Rock right side, recover to left
3&4 Behind-side-cross right-left-right
5-6 Rock left side, recover to right
7&8 Turn $\frac{1}{4}$ left and left coaster step (3:00)

Restart here on wall 1

CROSS/ROCK, CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK, CHASSÉ LEFT

- 1-2 Cross/rock right over, recover to left
3&4 Chassé side right-left-right
5-6 Cross/rock left over, recover to right
7&8 Chassé side left-right-left

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN

- 1-2 Rock right forward, recover to left
3-4 Rock right back, recover to left
5-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (9:00)
7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (3:00)

Option for 5-8: right rocking chair

Repeat

Envoyé par la chorégraphe Diana DAWSON , vendredi 31 mai 2019 - 21 : 26 -